Ohňostroj: najprv pomenujte výsledok

Chcem zachytiť: jednotlivý výbuch / širšie miesto / dlhé stopy. Pre každý cieľ môže fungovať iný režim.

Pred fotením: dovolené stanovište diváka, pevná poloha, čisté sklo, voľná pamäť, batéria a vypnutý blesk. Neprekážajte ostatným.

Začnite Foto. Pozrite uložený súbor: farba svetiel, nehybný horizont, celé okraje. Podľa konkrétnej chyby meňte jednu vec.

C je iba dostupný nočný alebo tvorivý režim s presným názvom. Nie automaticky jedna dlhá expozícia.

D až F sú voliteľné manuálne 1/10 s, 1/2 s a 1 s, ak ich máte. Rovnaké zvolené ISO a zaostrenie. Nie univerzálny recept; pri prepalenej prvej skúške najprv opravte nastavenie.

Výbuchy sa líšia jasom, veľkosťou a dymom. Séria nie je testom totožnej scény. Žiadne výsledky nevypĺňame vopred.

Model na strane3 počíta dráhu rovnomerného bodu. Nemeria farbu, jas ani spracovanie telefónu.

Pracovné listy sú vlastné digitálne pomôcky s pomocou AI. Netvrdíme fyzickú tlač alebo praktické snímanie telefónmi.

Kontrola 100 mm. A4, 100 %, jedna strana na hárok.

Tri režimy: čo znamená číslo?

FOTO

Jednoduchý základ. Môže obsahovať výpočtové spracovanie. Hodnoťte uložený súbor, nie iba náhľad.

NOC / TVORIVÝ REŽIM

Môže snímať viac rámcov a spájať ich. Celkový čas procesu nie je automaticky čas jednej expozície.

MANUÁLNY ČAS

Ak ho režim poskytuje, nastavujete trvanie expozície. Dostupnosť závisí od modelu a vybranej kamery.

Samospúšť 3 s = čakanie pred snímaním. Nie trvanie expozície. Pri každom čísle zapíšte aj názov ovládača.

Kontrola 100 mm. A4, 100 %, jedna strana na hárok.

Čas a dráha: matematický model

Rovnomerný pohyb 100 obrazových jednotiek za sekundu. Nie fotografia ohňostroja, simulácia kamery ani odporúčanie týchto časov pre každý mobil.

0,1 s → 10 jednotiek



0,5 s → 50 jednotiek



1 s → 100 jednotiek



Výpočet: dráha = rýchlosť × čas. Skutočný výbuch mení rýchlosť a jas; dym a prekrývanie svetiel nie sú v modeli.

Dlhšia čiara v modeli neznamená lepšiu fotografiu. Rozlišujte zachovanú farbu, tvar, ostrenie a zámer.

Kontrola 100 mm. A4, 100 %, jedna strana na hárok.

Moja séria A až F

Mobil / verzia aplikácie / objektív / miesto: .....

A — Foto základ

Súbor / čas / ISO / zaostrenie: .....

Farba / pohyb / dym / ďalší záber: .....

B — Foto jedna zmena expozície

Súbor / čas / ISO / zaostrenie: .....

Farba / pohyb / dym / ďalší záber: .....

C — Dostupný nočný / tvorivý režim

Súbor / čas / ISO / zaostrenie: .....

Farba / pohyb / dym / ďalší záber: .....

D — Voliteľný manuálny čas 1/10 s

Súbor / čas / ISO / zaostrenie: .....

Farba / pohyb / dym / ďalší záber: .....

E — Voliteľný manuálny čas 1/2 s

Súbor / čas / ISO / zaostrenie: .....

Farba / pohyb / dym / ďalší záber: .....

F — Voliteľný manuálny čas 1 s

Súbor / čas / ISO / zaostrenie: .....

Farba / pohyb / dym / ďalší záber: .....

D až F nechajte prázdne, ak ručný čas nemáte. Čísla nie sú univerzálne nastavenia. Každý výbuch je iný; výsledok nie je laboratórne porovnanie.

Kontrola 100 mm. A4, 100 %, jedna strana na hárok.

Vybrať snímku a zapísať dôvod

Nehybná hrana / horizont: ostré alebo pohyb?

Svetelný prúd: farba / biela plocha / dĺžka?

Okraje: celý výbuch / zrezaný vrchol?

Podmienky medzi pokusmi: dym / iný výbuch / zoom?

Ktorý pôvodný súbor ponechám a prečo?

Jedna zmena na ďalšiu udalosť:

Originál zachovajte. Spojenie rôznych okamihov, cudzej oblohy alebo generovaných svetiel označte ako montáž / AI úpravu.

Pôvod a licencia pomôcok

LICENCIA PÔVODNÝCH POMÔCOK

Ohňostroj mobilom - drevenefotografie.sk, verzia 1.0, 21. 11. 2026.

Pôvodné schémy, matematický model a pracovné listy vznikli s pomocou AI.

Zdarma povoľujeme osobné, školské aj komerčné fyzické použitie a úpravy vlastných podkladov.

Samostatný predaj digitálnych súborov, balíčka a upravených digitálnych kópií je zakázaný. Pri bezplatnom zdieľaní pôvodnej sady zachovajte pôvod a licenciu.

Písmo DejaVu má vlastné úplné podmienky v FONT-LICENSE.txt a prílohe PDF. Cudzie doplnené fotografie a motívy majú vlastné práva.

Schémy nie sú skutočné fotografie, simulácia snímača ani test zariadenia. Každý výbuch je iný, séria A až F nie je laboratórne porovnanie.

PDF je zapisovacia pomôcka. Nerieši používanie pyrotechniky, oprávnenie vstupu ani pravidlá konkrétneho podujatia. Rešpektujte pokyny organizátora a vyhradené stanovište diváka.

Digitálne overenie súborov nenahrádza fyzický výtlačok alebo konkrétny návod telefónu. Ostré a elektrické nástroje iba dospelý.

Fonts are (c) Bitstream (see below). DejaVu changes are in public domain. Glyphs imported from Arev fonts are (c) Tavmjong Bah (see below)

Bitstream Vera Fonts Copyright ----------

Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream Vera is a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license ("Fonts") and associated documentation files (the "Font Software"), to reproduce and distribute the Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either the words "Bitstream" or the word "Vera".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font Software that has been modified and is distributed under the "Bitstream Vera" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL BITSTREAM OR THE GNOME FOUNDATION BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the names of Gnome, the Gnome Foundation, and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from the Gnome Foundation or Bitstream Inc., respectively. For further information, contact: fonts at gnome dot org.

Arev Fonts Copyright ----------

Copyright (c) 2006 by Tavmjong Bah. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license ("Fonts") and associated documentation files (the "Font Software"), to reproduce and distribute the modifications to the Bitstream Vera Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either the words "Tavmjong Bah" or the word "Arev".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font Software that has been modified and is distributed under the "Tavmjong Bah Arev" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL TAVMJONG BAH BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of Tavmjong Bah shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from Tavmjong Bah. For further information, contact: tavmjong @ free . fr.

TeX Gyre DJV Math ---------- Fonts are (c) Bitstream (see below). DejaVu changes are in public domain.

Math extensions done by B. Jackowski, P. Strzelczyk and P. Pianowski (on behalf of TeX users groups) are in public domain.

Letters imported from Euler Fraktur from AMSfonts are (c) American Mathematical Society (see below). Bitstream Vera Fonts Copyright Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream Vera is a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license (“Fonts”) and associated documentation files (the “Font Software”), to reproduce and distribute the Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either the words “Bitstream” or the word “Vera”.

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font Software that has been modified and is distributed under the “Bitstream Vera” names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL BITSTREAM OR THE GNOME FOUNDATION BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE. Except as contained in this notice, the names of GNOME, the GNOME Foundation, and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from the GNOME Foundation or Bitstream Inc., respectively. For further information, contact: fonts at gnome dot org.

AMSFonts (v. 2.2) copyright

The PostScript Type 1 implementation of the AMSFonts produced by and previously distributed by Blue Sky Research and Y&Y, Inc. are now freely available for general use. This has been accomplished through the cooperation of a consortium of scientific publishers with Blue Sky Research and Y&Y. Members of this consortium include:

Elsevier Science IBM Corporation Society for Industrial and Applied Mathematics (SIAM) Springer-Verlag American Mathematical Society (AMS)

In order to assure the authenticity of these fonts, copyright will be held by the American Mathematical Society. This is not meant to restrict in any way the legitimate use of the fonts, such as (but not limited to) electronic distribution of documents containing these fonts, inclusion of these fonts into other public domain or commercial font collections or computer applications, use of the outline data to create derivative fonts and/or faces, etc. However, the AMS does require that the AMS copyright notice be removed from any derivative versions of the fonts which have been altered in any way. In addition, to ensure the fidelity of TeX documents using Computer Modern fonts, Professor Donald Knuth, creator of the Computer Modern faces, has requested that any alterations which yield different font metrics be given a different name.

Id