Menovka na dvere / predlohy 1:1

Tri prázdne modely do interiéru; digitálna kontrola, nie výrobok

Najprv vyberte miesto, presný text a prípustné pripevnenie. Papierovú maketu skúste na dverách bez poškodenia povrchu. Otvorte dvere aj kľučku, skontrolujte obloženie, kukátko a prípadné zámky.

A: 180 × 70 mm, zaoblenie rohov R8. B: 160 × 60 mm, skosenie rohov 8 × 8 mm. C: kruh Ø 120 mm. Rozmery sú vlastné modely, nie povinný formát menovky. Hrúbka ani materiál nie sú uložené v 2D geometrii.

Tlačte A4 na výšku, Skutočná veľkosť alebo 100 %, jedna strana na hárok. Zmerajte 100 mm kontrolu a celý obrys. Nepoužívajte Fit / Prispôsobiť. PNG majú 254 dpi, 2100 × 2970 px; pri tlači PNG opäť overte rozmery.

Strany 2–4: prázdne obrysy A/B/C. Strana 5: samostatný papierový príklad textu pre A. Strana 6: zadanie a kontrola. Strany 7–9: úplná licencia písma. PDF nie je stavebný ani montážny návod.

ZIP obsahuje tri skutočné DXF R2007 a tri SVG v mm. Každý má jediný uzavretý vonkajší obrys CUT_OUTER, bez textu a otvorov. SVG sú znovu vytvorené zo skutočne načítaných DXF entít; oblúky zachovávajú polomery a nie sú lomenými čiarami.

DXF majú INSUNITS=4 (mm). Po importe musí A merať 180 × 70, B 160 × 60 a C 120 × 120 mm. Názov vrstvy ani jej farba nie sú automatický príkaz stroju. Výstup rezu nastavuje dospelý odborne spôsobilý operátor.

Pred výrobou treba overiť materiál, hrúbku, rez, gravírovanie, písmo a montáž. Bez automatickej kompenzácie šírky rezu. Laser a elektrické nástroje iba dospelý podľa návodu, s vhodným krytom a odsávaním; neznámy materiál ani PVC nepatria do laseru.

Deti môžu navrhnúť text a nakresliť papierovú maketu. Hotová menovka nie je hračka; bez voľných šnúr a drobných nalepených ozdôb. Pôvodné predlohy a grafiky drevenefotografie.sk, 2026, vytvorené s pomocou AI. Bezplatné osobné, školské aj komerčné fyzické použitie a úpravy; samostatný predaj digitálnych súborov je zakázaný. Úplná samostatná licencia písma je priložená. Nominálne obrysy bez kompenzácie rezu. Bez fyzického testu výroby, montáže a tlače.

Predloha A / Zaoblený obdĺžnik

Nominálny vonkajší rozmer 180 × 70 mm / 1:1 / bez textu a otvorov



Čierna čiara je vonkajší obrys. Papier odstrihnite podľa nej, vyskúšajte miesto a doplňte vlastný text. Toto PDF nie je strojový rezací súbor.

V DXF/SVG je iba tvar. Prípadné montážne otvory musí doplniť výrobca podľa konkrétneho spojenia; veľkosť a poloha nie sú univerzálne.

Rovnaké rozmery overte po importe aj pri tlači. Digitálna geometria nepotvrdzuje kvalitu alebo bezpečnosť konkrétneho dreva a upevnenia.

Kontrola 100 mm / A4, 100 % / drevenefotografie.sk

Predloha B / Obdĺžnik so skosením

Nominálny vonkajší rozmer 160 × 60 mm / 1:1 / bez textu a otvorov



Čierna čiara je vonkajší obrys. Papier odstrihnite podľa nej, vyskúšajte miesto a doplňte vlastný text. Toto PDF nie je strojový rezací súbor.

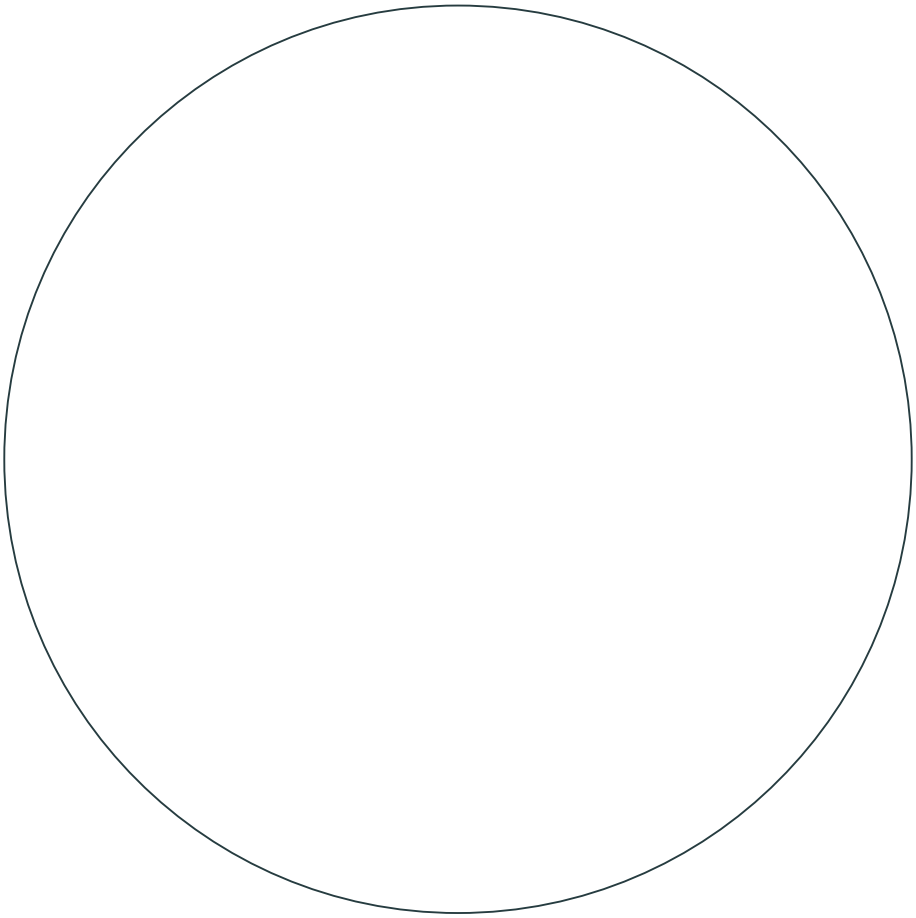
V DXF/SVG je iba tvar. Prípadné montážne otvory musí doplniť výrobca podľa konkrétneho spojenia; veľkosť a poloha nie sú univerzálne.

Rovnaké rozmery overte po importe aj pri tlači. Digitálna geometria nepotvrdzuje kvalitu alebo bezpečnosť konkrétneho dreva a upevnenia.



Predloha C / Kruh

Nominálny vonkajší rozmer 120 × 120 mm / 1:1 / bez textu a otvorov



Čierna čiara je vonkajší obrys. Papier odstrihnite podľa nej, vyskúšajte miesto a doplňte vlastný text. Toto PDF nie je strojový rezací súbor.

V DXF/SVG je iba tvar. Prípadné montážne otvory musí doplniť výrobca podľa konkrétneho spojenia; veľkosť a poloha nie sú univerzálne.

Rovnaké rozmery overte po importe aj pri tlači. Digitálna geometria nepotvrdzuje kvalitu alebo bezpečnosť konkrétneho dreva a upevnenia.



Kontrola 100 mm / A4, 100 % / drevenefotografie.sk

Textová skúška / model A

Toto je iba papierový príklad; v DXF nie je žiadny text



Prerušovaný rámček má 152 × 34 mm. Je to vlastná pracovná textová zóna, nie ďalšia rezná čiara ani norma. Ukážkové mená sú vymyslené.

Príklad používa DejaVu Sans 17 pt a 11 pt v tomto konkrétnom rozložení. Veľkosť bodu sama neurčuje čitateľnosť iného písma alebo inej výroby.

Pre vlastný text ponechajte celé meno a diakritiku, odmerajte skutočný obrys písmen a skontrolujte najdlhší riadok. Pred gravírovaním pripravte samostatnú grafiku a skúšobný vzor na rovnakom materiáli.

Zadanie / kontrola pred výrobou

Vyplňte súkromne; žiadne osobné údaje netreba odosielať cez článok

Miesto a povrch dverí: _____

Schválené pripevnenie / obmedzenia: _____

Model A / B / C / vlastný rozmer: _____

Presný riadok 1: _____

Presný riadok 2: _____

Materiál, hrúbka, povrch a farba textu: _____

Overené písmo, náhľad a opravená diakritika: _____

Pri importe skontrolovať mm, rozmery a jediný uzavretý obrys. Vymazať nechcené duplicity; negravírovať ani nerežať pomocné čiary z PDF.

Žiadne vŕtanie alebo lepenie protipožiarnych, bezpečnostných či prenajatých dverí bez overenia u výrobcu alebo oprávneného vlastníka. Neexistuje univerzálna bezškodová páska.

Pred sériou samostatná skúška rezu, textu a povrchu. Pred montážou skutočná hmotnosť a konkrétny návod upevnenia. Hotovú menovku pravidelne skontrolujte. Pôvodné predlohy a grafiky drevenefotografie.sk, 2026, vytvorené s pomocou AI. Bezplatné osobné, školské aj komerčné fyzické použitie a úpravy; samostatný predaj digitálnych súborov je zakázaný. Úplná samostatná licencia písma je priložená. Nominálne obrysy bez kompenzácie rezu. Bez fyzického testu výroby, montáže a tlače.

DejaVu / úplná licencia písma

Samostatné úplné oznámenia zahrnutých častí

Fonts are (c) Bitstream (see below). DejaVu changes are in public domain. Glyphs imported from Arev fonts are (c) Tavmjong Bah (see below)

Bitstream Vera Fonts Copyright ----------

Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream Vera is a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license ("Fonts") and associated documentation files (the "Font Software"), to reproduce and distribute the Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either the words "Bitstream" or the word "Vera".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font Software that has been modified and is distributed under the "Bitstream Vera" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL BITSTREAM OR THE GNOME FOUNDATION BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the names of Gnome, the Gnome Foundation, and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from the Gnome Foundation or Bitstream Inc., respectively. For further information, contact: fonts at gnome dot org.

Arev Fonts Copyright ----------

Copyright (c) 2006 by Tavmjong Bah. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license ("Fonts") and associated documentation files (the "Font Software"), to reproduce and distribute the modifications to the Bitstream Vera Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or

DejaVu / úplná licencia písma

Samostatné úplné oznámenia zahrnutých častí

sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either the words "Tavmjong Bah" or the word "Arev".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font Software that has been modified and is distributed under the "Tavmjong Bah Arev" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL TAVMJONG BAH BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of Tavmjong Bah shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from Tavmjong Bah. For further information, contact: tavmjong @ free . fr.

TeX Gyre DJV Math ---------- Fonts are (c) Bitstream (see below). DejaVu changes are in public domain.

Math extensions done by B. Jackowski, P. Strzelczyk and P. Pianowski (on behalf of TeX users groups) are in public domain.

Letters imported from Euler Fraktur from AMSfonts are (c) American Mathematical Society (see below). Bitstream Vera Fonts Copyright Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream Vera is a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of the fonts accompanying this license (“Fonts”) and associated documentation files (the “Font Software”), to reproduce and distribute the Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular the designs of glyphs or characters in the

DejaVu / úplná licencia písma

Samostatné úplné oznámenia zahrnutých častí

Fonts may be modified and additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either the words “Bitstream” or the word “Vera”.

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font Software that has been modified and is distributed under the “Bitstream Vera” names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL BITSTREAM OR THE GNOME FOUNDATION BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE. Except as contained in this notice, the names of GNOME, the GNOME Foundation, and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from the GNOME Foundation or Bitstream Inc., respectively. For further information, contact: fonts at gnome dot org.

AMSFonts (v. 2.2) copyright

The PostScript Type 1 implementation of the AMSFonts produced by and previously distributed by Blue Sky Research and Y&Y, Inc. are now freely available for general use. This has been accomplished through the cooperation of a consortium of scientific publishers with Blue Sky Research and Y&Y. Members of this consortium include:

Elsevier Science IBM Corporation Society for Industrial and Applied Mathematics (SIAM) Springer-Verlag American Mathematical Society (AMS)

In order to assure the authenticity of these fonts, copyright will be held by the American Mathematical Society. This is not meant to restrict in any way the legitimate use of the fonts, such as (but not limited to) electronic distribution of documents containing these fonts, inclusion of these fonts into other public domain or commercial font collections or computer applications, use of the outline data to create derivative fonts and/or faces, etc. However, the AMS does require that the AMS copyright notice be removed from any derivative versions of the fonts which have been altered in any way. In addition, to ensure the fidelity of TeX documents using Computer Modern fonts, Professor Donald Knuth, creator of the Computer Modern faces, has requested that any alterations which yield different font metrics be given a different name.

Id