Rodinná kronika: štyri pracovné listy

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

Začnite jednou udalosťou. Zapíšte čas alebo neistotu, miesto, osoby a krátky príbeh. Podkladom dajte kódy a zachovajte ich pôvod.

Strana 2: zápis udalosti. Strana 3: päťriadková časová os. Strana 4: register troch podkladov. Strana 5: 24 pôvodných otázok.

Listy vytlačte podľa potreby. PDF nie je automatický formulár. Dlhší príbeh pokračuje na ďalšom označenom liste.

Rozprávač môže otázku odmietnuť. Dohodnite nahrávanie, výňatok a čitateľov. Tento balíček nie je právnym formulárom.

Tlač: A4, 100 %, jedna strana na hárok. Na stranách 2–4 zmerajte 100 mm čiaru. Pri 95 % bude mať 95 mm.

CSV je prázdna tabuľka: UTF-8 s BOM, bodkočiarka. Dátumové údaje importujte ako text; žiadne makrá.

Pôvodné fotografie a dokumenty nelepiť. Použite kópiu alebo odkaz na samostatnú prílohu. Zdieľaná edícia nemusí obsahovať súkromné pracovné údaje.

Udalosť: príbeh, čas a pôvod

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

Kód udalosti a názov:

Časový údaj / približný alebo nezistený dátum:

Miesto a osoby:

Príbeh: čo sa stalo a čo to pre rodinu znamenalo?

Zdrojové kódy a neistota:

Autor, verzia a určená edícia:

Kontrola: 100 mm

Časová os: päť udalostí

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

Riadky majú rovnakú veľkosť. Rozostupy nie sú časová mierka. Neznámy čas nezapĺňajte odhadom bez označenia.

Kód / časový údaj:

Udalosť / zdroje:

Kód / časový údaj:

Udalosť / zdroje:

Kód / časový údaj:

Udalosť / zdroje:

Kód / časový údaj:

Udalosť / zdroje:

Kód / časový údaj:

Udalosť / zdroje:

Kontrola: 100 mm

Register zdrojov: tri podklady

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

Kód / druh a názov podkladu:

Autor alebo rozprávač / dátum záznamu:

Umiestnenie / čo konkrétne podporuje:

Neistota a obmedzenie použitia:

Kód / druh a názov podkladu:

Autor alebo rozprávač / dátum záznamu:

Umiestnenie / čo konkrétne podporuje:

Neistota a obmedzenie použitia:

Kód / druh a názov podkladu:

Autor alebo rozprávač / dátum záznamu:

Umiestnenie / čo konkrétne podporuje:

Neistota a obmedzenie použitia:

Kontrola: 100 mm

24 otázok: vyberte tri až päť

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

1. Ktorý obyčajný deň z detstva by si chcel alebo chcela zachovať v kronike?

2. Čo sa doma robilo inak v pracovný deň a cez víkend?

3. Ktorá cesta alebo miesto patrili k tvojmu bežnému dňu?

4. Ako sa menilo bývanie a čo si z jednotlivých domov pamätáš?

5. Ktorú domácu prácu ťa niekto naučil a ako vyzeralo prvé učenie?

6. Aký predmet ste opravovali alebo odovzdávali medzi generáciami?

7. Ako vznikol recept alebo zvyk, ktorý sa u vás udržal?

8. Čo by bolo na starom domove nezrozumiteľné dnešnému dieťaťu?

9. Kto ti pomohol pri začiatku školy, práce alebo inej novej etapy?

10. Aká drobná zmena v práci výrazne zmenila bežný deň?

11. Ktoré rozhodnutie bolo vtedy otvorené a ako ste si vyberali?

12. Čo sa po presťahovaní podarilo zachovať z predchádzajúceho života?

13. Ako ste pripravovali spoločnú oslavu a kto mal akú úlohu?

14. Ktoré stretnutie pripomenulo ľudí, ktorí bývali ďaleko?

15. Ako vznikla rodinná prezývka, ak o nej chceš rozprávať?

16. Čo sa v rodinnom zvyku časom zmenilo a čo zostalo?

17. Ktoré obdobie by si opísal alebo opísala inak než ostatní?

18. Čím sa tvoje vlastné spomínanie líši od zachovaného zápisu?

19. Aký podklad by nám pomohol overiť miesto alebo rok tejto udalosti?

20. Čo si poznal alebo poznala osobne a čo si sa dozvedel či dozvedela neskôr?

21. Čo z dnešného bežného života by sme mali zaznamenať pre budúcnosť?

22. Ktorý vlastný text, predmet alebo obrázok chceš pripojiť ako prílohu?

23. Čo môžeme zachovať iba pre najbližších a čo môže dostať návšteva?

24. Na čo sme sa ešte nespýtali a čo by si chcel alebo chcela doplniť?

Licencia vlastných pracovných listov

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

PÔVODNÉ PRACOVNÉ LISTY RODINNEJ KRONIKY

Autor: redakcia drevenefotografie.sk, s pomocou AI, 9.10.2026.

Použitie a úpravy zdarma pre osobné, školské aj komerčné fyzické realizácie.

Samostatný predaj digitálnych súborov, šablón alebo balíčka je zakázaný.

Práva k cudzím fotografiám, výpovediam a osobným údajom nie sú týmto udelené.

Písmo má vlastnú úplnú licenciu. Príkladové schémy nie sú skutočné rodinné záznamy.

PDF je pomôcka na obsah, nie právny formulár alebo archívny posudok.

Geometria a otvorenie overené digitálne; fyzický výtlačok nebol vykonaný.

DejaVu Sans: úplná licencia písma

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

Fonts are (c) Bitstream (see below). DejaVu changes are in public domain.
Glyphs imported from Arev fonts are (c) Tavmjong Bah (see below)

Bitstream Vera Fonts Copyright

Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream Vera is
a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy
of the fonts accompanying this license ("Fonts") and associated
documentation files (the "Font Software"), to reproduce and distribute the
Font Software, including without limitation the rights to use, copy, merge,
publish, distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit
persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to the
following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice shall
be included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular
the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and
additional glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts
are renamed to names not containing either the words "Bitstream" or the word
"Vera".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or Font
Software that has been modified and is distributed under the "Bitstream
Vera" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but no
copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS
OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,
FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT,
TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL BITSTREAM OR THE GNOME
FOUNDATION BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING
ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES,
WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF
THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE
FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the names of Gnome, the Gnome
Foundation, and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or
otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software
without prior written authorization from the Gnome Foundation or Bitstream
Inc., respectively. For further information, contact: fonts at gnome dot

DejaVu Sans: úplná licencia písma

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

org.

Arev Fonts Copyright

Copyright (c) 2006 by Tavmjong Bah. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining
a copy of the fonts accompanying this license ("Fonts") and
associated documentation files (the "Font Software"), to reproduce
and distribute the modifications to the Bitstream Vera Font Software,
including without limitation the rights to use, copy, merge, publish,
distribute, and/or sell copies of the Font Software, and to permit
persons to whom the Font Software is furnished to do so, subject to
the following conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice
shall be included in all copies of one or more of the Font Software
typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in
particular the designs of glyphs or characters in the Fonts may be
modified and additional glyphs or characters may be added to the
Fonts, only if the fonts are renamed to names not containing either
the words "Tavmjong Bah" or the word "Arev".

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts
or Font Software that has been modified and is distributed under the
"Tavmjong Bah Arev" names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but
no copy of one or more of the Font Software typefaces may be sold by
itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,
EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF
MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT
OF COPYRIGHT, PATENT, TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL
TAVMJONG BAH BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY,
INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL
DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING
FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE FONT SOFTWARE OR FROM
OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of Tavmjong Bah shall not
be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other
dealings in this Font Software without prior written authorization
from Tavmjong Bah. For further information, contact: tavmjong @ free
. fr.

DejaVu Sans: úplná licencia písma

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

TeX Gyre DJV Math

Fonts are (c) Bitstream (see below). DejaVu changes are in public domain.

Math extensions done by B. Jackowski, P. Strzelczyk and P. Pianowski
(on behalf of TeX users groups) are in public domain.

Letters imported from Euler Fraktur from AMSfonts are (c) American
Mathematical Society (see below).
Bitstream Vera Fonts Copyright
Copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved. Bitstream Vera
is a trademark of Bitstream, Inc.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy
of the fonts accompanying this license (“Fonts”) and associated
documentation
files (the “Font Software”), to reproduce and distribute the Font Software,
including without limitation the rights to use, copy, merge, publish,
distribute,
and/or sell copies of the Font Software, and to permit persons to whom
the Font Software is furnished to do so, subject to the following
conditions:

The above copyright and trademark notices and this permission notice
shall be
included in all copies of one or more of the Font Software typefaces.

The Font Software may be modified, altered, or added to, and in particular
the designs of glyphs or characters in the Fonts may be modified and
additional
glyphs or characters may be added to the Fonts, only if the fonts are
renamed
to names not containing either the words “Bitstream” or the word “Vera”.

This License becomes null and void to the extent applicable to Fonts or
Font Software
that has been modified and is distributed under the “Bitstream Vera”
names.

The Font Software may be sold as part of a larger software package but
no copy
of one or more of the Font Software typefaces may be sold by itself.

THE FONT SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS
OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY,
FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF COPYRIGHT, PATENT,
TRADEMARK, OR OTHER RIGHT. IN NO EVENT SHALL BITSTREAM OR THE GNOME
FOUNDATION

DejaVu Sans: úplná licencia písma

Pôvodný list drevenefotografie.sk · A4 · skutočná veľkosť 100 %

BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INDIRECT, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, WHETHER IN AN ACTION
OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE
THE FONT SOFTWARE OR FROM OTHER DEALINGS IN THE FONT SOFTWARE.
Except as contained in this notice, the names of GNOME, the GNOME Foundation,
and Bitstream Inc., shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Font Software without prior written authorization from the GNOME Foundation or Bitstream Inc., respectively.
For further information, contact: fonts at gnome dot org.

AMSFonts (v. 2.2) copyright

The PostScript Type 1 implementation of the AMSFonts produced by and previously distributed by Blue Sky Research and Y&Y, Inc. are now freely available for general use. This has been accomplished through the cooperation
of a consortium of scientific publishers with Blue Sky Research and Y&Y.
Members of this consortium include:

Elsevier Science IBM Corporation Society for Industrial and Applied Mathematics (SIAM) Springer-Verlag American Mathematical Society (AMS)

In order to assure the authenticity of these fonts, copyright will be held by
the American Mathematical Society. This is not meant to restrict in any way the legitimate use of the fonts, such as (but not limited to) electronic distribution of documents containing these fonts, inclusion of these fonts into other public domain or commercial font collections or computer applications, use of the outline data to create derivative fonts and/or faces, etc. However, the AMS does require that the AMS copyright notice be removed from any derivative versions of the fonts which have been altered in any way. In addition, to ensure the fidelity of TeX documents using Computer Modern fonts, Professor Donald Knuth, creator of the Computer Modern faces, has requested that any alterations which yield different font metrics be given a different name.

Id